

# Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2022/2023

(§24, odst.(1) vyhlášky č.177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění)

- Ústní profilové zkoušky z jednotlivých předmětů budou hodnoceny podle klasifikační stupnice 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný.
- Hodnocení ústní zkoušky navrhuje komisi zkoušející nebo hodnotitel.
- Hodnocení maturitní práce navrhuje komisi vedoucí maturitní práce.
- Při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy.
- Výsledné hodnocení (schválené maturitní komisí) oznamuje žákovi předseda bez zbytečného odkladu po ukončení zkoušek v daném dni.

## Návrh známky

- *Stupeň 1 - výborný.* Žák ovládá přesně a úplně požadované poznatky, fakta a pojmy. Tvořivě a vhodně uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti.
- *Stupeň 2 - chvalitebný.* Žák ovládá v podstatě přesně a úplně požadované poznatky, fakta a pojmy. Vhodně uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti.
- *Stupeň 3 - dobrý.* Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, faktů a pojmů nepodstatné mezery. Jeho myšlení je v celku správné, není však vždy tvořivé. Při řešení úkolů aplikuje s chybami osvojené poznatky a dovednosti.
- *Stupeň 4 - dostatečný.* Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, faktů a pojmů závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení úkolů se vyskytují závažné chyby. V logice jeho myšlení se vyskytují závažné chyby.
- *Stupeň 5 - nedostatečný.* Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností se vyskytují velmi závažné chyby. V myšlení se vyskytují časté logické nedostatky.

# Průběh a hodnocení maturitní zkoušky z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

## I. Písemná práce

- žáci zpracovávají jedno ze 6 témat stanovených ředitelem školy
- zadání specifikuje téma, komunikační situaci a slohový útvar
- minimální rozsah autorského textu je 250 slov, jakýkoli úsek textu převzatý ze zadání se nezapočítává
- celkový časový limit pro volbu tématu a vypracování PP je 120 minut
- povolenou pomůckou jsou Pravidla českého pravopisu

## **Kritéria hodnocení písemné části maturitní zkoušky**

Je hodnocena podle 3 základních kritérií,

Výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů udělených za jednotlivá kritéria.

## **Kritéria hodnocení jsou následující:**

### **I. Zpracování zadání**

I. A Text odpovídá zadanému tématu

I. B Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému slohovému útvaru

### **II. Pravopis a slovní zásoba**

II. A Výskyt pravopisných a tvaroslovných chyb

II. B Rozmanitá, bohatá, vhodně volená slovní zásoba odpovídající zadané komunikační situaci a slohovému útvaru

### **III. Výstavba větných celků a kompozice**

III. A Výstavba větných celků a syntaktické nedostatky

III. B Kompozice, členění textu, argumentace, věcná správnost

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0-1-2-3-4-5.

Maximální počet bodů za písemnou práci je 30 (6x5).

**V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu I.A nebo I.B hodnocena počtem bodů 0, se písemná práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven 0. Počtem bodů 0 je hodnocena také písemná práce, která obsahuje méně slov než stanovený minimální rozsah.**

Dílčí kritérium I. A a I. B je hodnoceno počtem bodů 0 v případě, že:

- text se nevztahuje k zadanému tématu

- text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.

## **Převod bodového hodnocení na klasifikační stupeň (známku)**

30 – 27 bodů	výborný
26 – 22 bodů	chvalitebný
21 – 17 bodů	dobrý
16 – 12 bodů	dostatečný
11 – 0 bodů	nedostatečný

## II. Didaktický test

Opravu a hodnocení provádí organizace CERMAT, výsledkem je výrok „uspěl(a) – neuspěl(a)“ s procentuálním vyjádřením úspěšnosti.

Převod procentních bodů na známku (horní hranice intervalu v procentních bodech)	Převod procentních bodů na známku (interval v procentních bodech)	Hodnocení
100%	<100 % - 87 %)	1 (výborný)
87%	<87 % - 73 %)	2 (chvalitebný)
73%	<73 % - 58 %)	3 (dobrý)
58%	<58 % - 44 %)	4 (dostatečný)
44%	<44 % - 0 %>	5 (nedostatečný)

## III. Ústní část maturitní zkoušky

- Při ústní zkoušce si žák vybírá ze školního seznamu 20 literárních děl.
  - Žák může zvolit jen 2 knihy od jednoho autora.
  - Pro ústní zkoušku nelze losovat v jednom dni dvakrát stejný titul.
  - Jednomu zadání odpovídá jeden pracovní list.
  - V rámci jednoho zadání je ověřována schopnost analýzy uměleckého a neuměleckého textu.
  - Časový limit pro přípravu na zkoušku je 20 minut, samotná zkouška trvá 15 minut.
  - Pro přípravu na dílčí ústní zkoušku „na potítku“ žák obdrží pracovní list se zadáním a obecnou strukturu ústní zkoušky.
  - Žák má možnost si během této přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat.
- Žákův seznam děl k ústní zkoušce musí obsahovat nejméně:
    - dvě prózy, dvě díla básnická a dvě dramata
    - dvě literární díla ze světové a české literatury do konce 18. století (I. okruh)
    - tři literární díla ze světové a české literatury z 19. století (II. okruh)
    - čtyři literární díla ze světové literatury 20. a 21. století (III. okruh)
    - pět literárních děl z české literatury 20. a 21. století (IV. okruh).

### **Kritéria hodnocení ústní části maturitní zkoušky**

Ústní část zkušebního předmětu český jazyk a literatura se skládá ze sedmi částí, každá z nich je hodnocena na bodové škále 0 – 4 bodů:

Maximální dosažitelný počet bodů je celkově v ústní zkoušce **28** bodů.

Minimální počet bodů nutný k úspěšnému složení zkoušky je 13.

Při počtu bodů 12 žák neuspěl.

kritérium	ověřované vědomosti a dovednosti
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zasazení výňatku do kontextu díla</b></li> <li>• <b>téma a motiv</b></li> <li>• <b>časoprostor</b></li> <li>• <b>kompoziční výstavba</b></li> <li>• <b>literární druh a žánr</b></li> </ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>vypravěč / lyrický subjekt</b></li> <li>• <b>postava</b></li> <li>• <b>vyprávěcí způsoby</b></li> <li>• <b>typy promluv</b></li> <li>• <b>veršová výstavba</b></li> </ul>
	III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</b></li> <li>• <b>tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</b></li> </ul>
<b>LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>kontext autorovy tvorby</b> zahrnuje:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ časové zařazení autora <i>(do 19. století, od 19. půlstoletí, jako pomůcku doporučujeme přibližně znát první vydání vylosované knihy)</i></li> <li>▪ charakteristiku tvorby daného autora <i>(je-li to možné, alespoň 3 díla se žánrovým zařazením a základní charakteristikou)</i></li> </ul> </li> </ul> II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>literární / obecně kulturní kontext</b> zahrnuje:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zařazení k uměleckému směru či skupině a základní charakteristiku a časové zařazení daného směru či skupiny</li> <li>▪ další alespoň 3 autory se vztahem k vylosovanému autorovi <i>(např. stejný směr či skupina, stejná národnost ve stejném období, stejné či podobné téma bez ohledu na národnost, u každého z uvedených autorů jedno významné dílo se žánrovým zařazením)</i></li> </ul> </li> </ul>
<b>ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>souvislost mezi výňatky</b></li> <li>• <b>komunikační situace (např. účel a adresát textu, hlavní myšlenka)</b></li> <li>• <b>podstatné a nepodstatné informace</b></li> <li>• <b>různé možné způsoby čtení a interpretace textu</b></li> <li>• <b>domněnky a fakta</b></li> </ul> II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>funkční styl</b></li> <li>• <b>slohový postup</b></li> <li>• <b>slohový útvar</b></li> <li>• <b>kompoziční výstavba výňatku</b></li> <li>• <b>jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</b></li> </ul>

Bodové rozmezí pro jednotlivé stupně prospěchu	Převod procentních bodů na známku (interval v procentních bodech)	Hodnocení
28 - 24	<100 % - 87 %)	1 (výborný)
23 - 20	<87 % - 73 %)	2 (chvalitebný)
19 - 16	<73 % - 58 %)	3 (dobrý)
15 - 13	<58 % - 44 %)	4 (dostatečný)
12 - 0	<44 % - 0 %>	5 (nedostatečný)

### Kritéria hodnocení profilové části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury (= celková známka na maturitním vysvědčení)

Poměr písemné a ústní části maturitní zkoušky z českého jazyka je následující:

40 % písemná část maturitní zkoušky,

60 % ústní část maturitní zkoušky.

PP	ÚZ	Výsledná známka	PP	ÚZ	Výsledná známka	PP	ÚZ	Výsledná známka	PP	ÚZ	Výsledná známka
1	1	1	2	1	1	3	1	2	4	1	2
1	2	2	2	2	2	3	2	2	4	2	3
1	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3
1	4	3	2	4	3	3	4	4	4	4	4

V případě hodnocení známkou 5 z kterékoli části zkoušky opakuje žák tu část zkoušky, která byla hodnocena nedostatečnou.

## **Profilová maturitní zkouška z cizího jazyka**

### Části zkoušky:

1. Písemná práce
2. Ústní zkouška

### *Písemná práce:*

- Rozsah práce: minimálně 200 slov
- Žák musí dodržet typ textu a splnit všechny body zadání. Při nedodržení typu textu může být hodnocení sníženo o dva stupně, při menším odchýlení od tématu o jeden stupeň.
- Jazyková správnost by měla odpovídat úrovni Aj - B2, Fj, Nj – B1.
- Na vypracování má žák 60 minut.

### *Ústní zkouška*

- Prezentace na vylosované téma
- Diskuse na téma přednesené prezentace

### Hodnocení:

- Pokud je žák hodnocen známkou „nedostatečný“ v jedné části maturitní zkoušky, musí danou část opakovat v opravném termínu.
- Váha hodnocení částí zkoušky je: 40% písemná, 60% ústní část

Výsledná známka se stanoví následujícím způsobem:

Písemná práce	Ústní část	Výsledná známka
1	1	1
1	2	2
1	3	2
1	4	3
2	1	1
2	2	2
2	3	3
2	4	3
3	1	2
3	2	2
3	3	3
3	4	4
4	1	2
4	2	3
4	3	3
4	4	4

## **Požadavky k maturitě a hodnocení maturitní práce ze ZSV**

V tomto školním roce budeme psát tři písemné práce. První se bude obsahově týkat psychologie a sociologie a bude se psát v prosinci (13. prosince 2022).

Druhá bude zahrnovat témata z politologie a práva, termín je úterý 17. ledna 2023.

Poslední písemná práce (ekonomie a filosofie) bude v úterý 7. března 2023. Všechny testy se píšou v rámci maturitního semináře.

Jednotný test pro maturitu z psychologie je v pondělí 6. března 2023.

Žák obstojí tehdy, dosáhne-li **60% ÚSPĚŠNOSTI**. Žák bude **PODLE DOSAŽENÉ ÚSPĚŠNOSTI HODNOCEN/A ZNÁMKOU**, která bude zahrnuta do klasifikace maturitního (ev. psychologického) semináře za 2. pololetí 6. ročníku. Jestliže žák nedosáhne požadovaných 60 %, nebude připuštěn/a k maturitě. Úspěšnost se počítá průměrem výsledků všech tří testů.

U všech písemných testů je možné cca měsíc dopředu získat pár otázek, abyste měli lepší představu o formulacích v testu.

Požadavky jednotlivých oborů najdete v teamsech v týmu „maturitní seminář“ a „psychologický seminář“ a plně odpovídají tomu, co je třeba nastudovat k maturitě ve školním roce 2022/23.

Září 2022

### **obecné informace**

**Téma** maturitní práce si student/studentka zvolí po dohodě s vyučujícím.

**Do konce září** musí mít žák vybrané téma schválené vedoucím práce, se kterým po dobu tvorby maturitní práce konzultuje: cíl, podobu, vývoj tématu, odbornou literaturu aj. Konečné znění a podoba tématu je v kompetenci vedoucího práce. V případě, že je žáků větší množství, je možné, že si nebudou moci sami vybírat vedoucího práce, ale po dohodě všech zainteresovaných učitelů budou mezi ně rozděleni (podle zaměření práce, specializace vyučujícího a jeho časových možností).

**do konce října** odevzdá žák **stručný abstrakt** (krátké shrnutí práce: předpoklady, hypotézy, myšlenky, cíl). Dále vedoucí maturitní práce stanoví harmonogram konzultací, který musí být dodržován (5 konzultací k písemné práci a 1 k powerpointové prezentaci).

**ROZSAH** práce je 20 normostran (+/- 2 strany). Požadovaná normostrana má 1800 úhozů včetně mezer. Pozn. přílohy, citace, seznam literatury a poznámky pod čarou se nezapočítávají do celkového rozsahu.

**ODEVZDÁNÍ PRÁCE** proběhne ve dvou fázích: před Vánoce (22.12.2022) žák odevzdá první část práce (minimálně 6 normostran souvislého textu); do konce března (**31.3.2023 - poslední pracovní den v měsíci**) odevzdá žák kompletní práci v elektronické i tištěné podobě (2 svázané exempláře). **Pokud se tak nestane, žák nebude připuštěn/a k maturitní zkoušce.** Nejpozději do 3 týdnů od tohoto data vedoucí maturitní práce i její oponent vyhotoví posudky, které studentům předají.

## **hodnocení maturitní práce**

### **Žák bude hodnocen/A:**

- z písemné části, které provede vedoucí práce a oponent ve formě posudků
- z obsahových a formálních požadavků kladených na maturitní práci (viz níže)
- za dodržování stanovených termínů a aktivní spolupráci s vedoucím práce

**Žák** odevzdá maturitní práci v tištěné (2x svázaná v kroužkové vazbě) i elektronické podobě (do souboru na Teams).

Hodnotitel/hodnotitelé navrhnou známku a připustí/nepřipustí práci k ústní obhajobě.

**Výsledná známka je kombinací známky z písemné práce a obhajoby.**

**V případě neúspěchu u ústní obhajoby je zkouška celkově hodnocena jako nedostatečná.**

## **obsahová stránka maturitní práce**

### **1. PÍSEMNÁ ČÁST:**

#### **Žák ve své práci:**

- **vymezí a definuje zvolené téma** (definuje základní pojmy, orientuje se v kontextu)
- **prokáže schopnost strukturovaného myšlení** (argumentace, vyvozování závěru)
- **aplikuje nastudované poznatky**
- **interpretuje problematizovaný jev**
- **prokáže schopnost práce s odbornou literaturou** (odkazy, citace, parafráze, interpretace)
- **kriticky zhodnotí téma** (prameny, oddělení nepodstatného od stěžejního)

Práce by měla mít podobu **odborného pojednání** (např. výklad, komparace atp.), jež odpovídá anglosaskému stylu, který jsme se učili v hodinách práce s odborným textem. Stylistická a pravopisná podoba práce je přiměřená maturitní úrovni.

Žák obdrží dva posudky (od vedoucího práce a oponenta).

### **2. ÚSTNÍ ČÁST**

#### **Žák u maturitní zkoušky:**

- **představí podobu a přínos** své maturitní práce, **hodnotí průběh tvorby práce a její přínos** (cca 10 minut), to vše s **powerpointovou prezentací**, kterou sám připraví
- **věcně reaguje** na oba posudky, **reaguje na dotazy** během obhajoby, **prokáže znalost tématu** (cca 10 minut)
- **prokáže schopnost poučené diskuse a souvislého projevu**



## Hodnocení maturitní práce z IVT

Kritérium a hodnocení	Hodnocení	
	vedoucího maturitní práce	oponenta maturitní práce
<b>Odborná úroveň práce a podíl vlastní práce žáka</b>	(celkem max. 20 bodů)	(celkem max. 20 bodů)
<b>Formální úroveň práce</b>	(celkem max. 5 bodů)	(celkem max. 5 bodů)
<b>Přístup žáka ke zpracování práce</b>	(celkem max. 20 bodů)	(nehodnotí)
<b>Celkem bodů</b>	<b>45</b>	<b>25</b>

Hodnocení obhajoby práce	Hodnotí maturitní komise
<b>Přednes referátu</b>	(celkem max. 10 bodů)
<b>Reakce na dotazy komise, odpovědi na zadané otázky</b>	(celkem max. 10 bodů)
<b>Úroveň prezentace</b>	(celkem max. 10 bodů)
<b>Celkem za obhajobu maturitní práce (max. 30 bodů)</b>	
<b>Souhrnné hodnocení maturitní práce (max. 100 bodů)</b>	

Hodnocení zkoušky	Maximum bodů	Dosažené body	Prospěch (prospěl/neprospěl)
<b>Maturitní práce</b>	<b>100</b>		
<b>Klasifikace</b>			

### Hodnocení maturitní práce:

100–80 bodů výborný

79–65 bodů chvalitebný

64–55 bodů dobrý

54–25 bodů dostatečný

24–0 bodů nedostatečný

## Požadavky k maturitě a hodnocení maturitní práce z deskriptivní geometrie

Požadavky jsou dvojího typu, jednak úspěšné zvládnutí dvou závěrečných testů z látky probírané ve čtvrtém a pátém ročníku deskriptivní geometrie, jednak obhajoba maturitní práce.

Obsah prvního závěrečného testu:

1. Polohové a metrické úlohy geometrických útvarů;
2. Fokální vlastnosti kuželoseček.

Obsah druhého závěrečného testu:

1. Hranaté kolmé těleso s podstavou v obecné rovině;
2. Řez kosého hranolu nebo kosého jehlanu s podstavou v půdorysně nebo v nárysne obecnou rovinou (pomocí afinity nebo kolineace);
3. Rotační kolmé těleso s podstavou v obecné rovině.

Podmínkou pro úspěšné absolvování každého ze závěrečných testů je získání aspoň 60 % bodů. Test, z něhož student získá menší počet bodů, může opakovat. Zvládnutí obou testů je podmínkou pro připuštění k maturitní zkoušce.

Hodnocení maturitní práce z deskriptivní geometrie:

Kritérium hodnocení	Hodnocení vedoucího maturitní práce	Hodnocení oponenta maturitní práce
Odborná úroveň práce a podíl vlastní práce žáka	max. 20 bodů	max. 20 bodů
Formální úroveň práce	max. 5 bodů	max. 5 bodů
Přístup žáka ke zpracování práce	max. 20 bodů	nehodnotí
Celkem bodů	max. 45	max. 25

Hodnocení obhajoby práce	Hodnotí maturitní komise
Přednes referátu	max. 10 bodů
Reakce na dotazy komise, odpovědi na zadané otázky	max. 10 bodů
Úroveň prezentace	max. 10 bodů
Celkem za obhajobu maturitní práce (max. 30 bodů)	
Souhrnné hodnocení maturitní práce (max. 100 bodů)	

Klasifikace maturitní zkoušky z deskriptivní geometrie	
80 – 100 bodů	výborný
65 – 79 bodů	chvalitebný
55 – 64 bodů	dobrá
25 – 54 bodů	dostatečný
0 – 24 bodů	nedostatečný