

Národní



C'est l'un des monuments historiques les plus célèbres à Prague. Il est construit à l'époque de la Renaissance nationale tchèque. En 1918, on y fête la création de la République tchécoslovaque. En 1942, les artistes tchécoslovaques sont convoqués par le nouveau régime au Théâtre national et doivent y faire le salut nazi.

Depuis 1977, la Nouvelle scène (Nová Scena) s'ajoute au bâtiment historique. C'est dans la salle du Théâtre National qu'en 1977 le régime rassemble les principaux signataires d'un texte appelé Anticharta, par lequel les signataires veulent désavouer la Charte 77 et se désolidariser avec ses initiateurs.

Laterna Magika est très importante pendant la Révolution de velours parce que c'est un lieu de rencontre entre dissidents,

acteurs, anonymes qui viennent échanger et débattre. Le Forum civique y tient certaines de ses réunions.

Laterna magika

C'est le premier théâtre multimedia du monde. Laterna magika est fondé sur une technologie qui a représenté la Tchécoslovaquie à l'exposition universelle de Bruxelles en 1958. Il repose sur une combinaison de projections multimédia et de théâtre d'interprètes vivants. A son époque, c'est un procédé extrêmement novateur. Le siège de Laterna magika est à la Nouvelle scène. Sur la placette entre les deux théâtres, parce qu'il est toute sa vie resté un homme de théâtre, un monument en hommage à Václav Havel, un cœur rouge, a été inauguré il y a peu.



Café Slavia



Le café Slavia se trouve au Palais Lažanský en face de Théâtre national. Le café est fondé en 1884. Pendant toute la 1ère République, c'est un lieu fréquenté par de nombreux artistes. Nezval ou les frères Capek y viennent souvent. A l'époque communiste, le café conserve un peu de cette tradition, les hommes de théâtre, les intellectuels, les dissidents le fréquentent. Aujourd'hui de nombreuses photos

rappellent ce passé culturel. Le café Slavia représente un certain art de vivre propre à l'Europe Centrale.

Národní Třída

Cette rue est très importante pour les Tchèques. Beaucoup de choses se sont passées ici. La rue est située au centre de Prague. Il y a beaucoup de monuments historiques et culturels (par exemple: le Théatre national, l'église St. Voršila, l'Académie des sciences de la République etc.). Le 17 novembre 1989, les étudiants qui viennent d'Albertov se heurtent aux forces de sécurité du régime. La répression est violente. Les étudiants se contentent pourtant de tendre leurs mains en criant "Mâme holé ruce ", « Nous avons les mains nues ». C'est le début de la Révolution de Velours. En 1990, Otakar Příhoda et Miroslav Krátký installent une plaque du souvenir à cet endroit. Cette plaque est appelée Les Mains (en tchèque Ruce). Tous les 17 novembre, jour devenu férié, les Pragois déposent à cet endroit fleurs et bougies.

